

Летние чтения- удивительные путешествия и приключения

6+



часть 1



Энид Блайтон

Предисловие

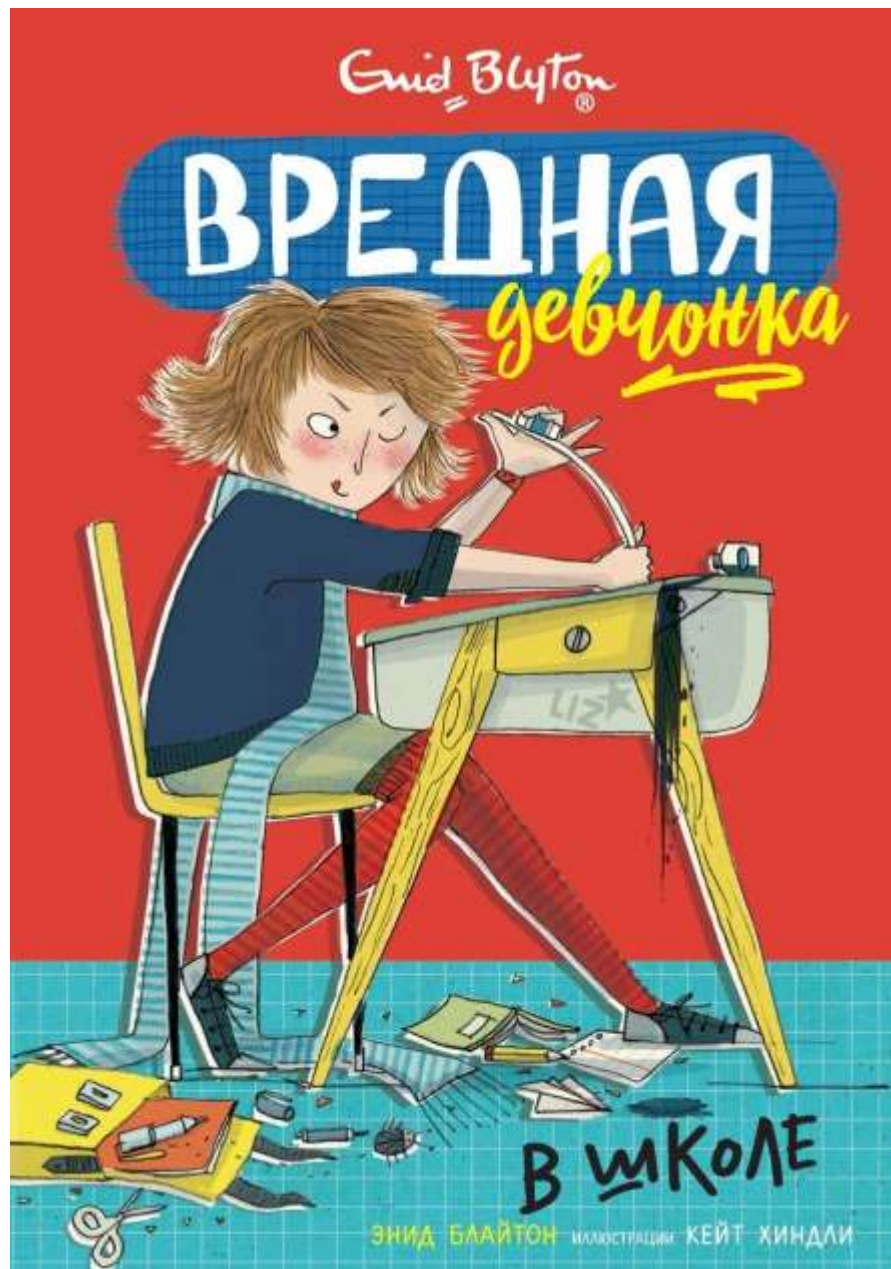
От Крессиды Коуэлл, автора детского бестселлера «Как приручить дракона»

В девять лет я запоем читала книги Энид Блайтон. Так было с моим поколением, с поколением до меня, так продолжается до сих пор.

Родители привыкли подбирать книги для своих детей, но Энид Блайтон писала так, что дети сами делали правильный выбор. Она очень хорошо понимала детскую душу, и даже самый смирный ребёнок хотел походить на девочку по имени Элизабет Аллен. Признаюсь, я всем сердцем была на стороне этой маленькой озорной героини, когда она бунтовала против родителей, школьных директрис, своих сверстников или когда задавала жару на школьных собраниях. Знаете, я бы на её месте ещё и не то устроила!

Из всех серий Энид Блайтон мне больше всего нравилась именно «Вредная девчонка». Может, благодаря мифической школе Уайтлиф. В Уайтлифе всё устроено не так, как принято. Там, конечно, есть и директор и учителя, но всем в школе управляют сами дети. Например, они собирают деньги в общую копилку и, чтобы никому не было обидно, каждую неделю делят между всеми поровну. Жить и учиться в Уайтлифе настолько интересно, что ты готов бежать туда вприпрыжку. Тем более что там можно повстречать несносную девчонку. Надеюсь, что вас, как и меня когда-то, увлечёт эта серия и вы тоже будете зачитываться книгами Энид Блайтон.

Cressida Cowell



Блайтон, Энид.

Вредная девочка в школе : повесть / Энид Блайтон ; перевод с английского Светланы Чулковой ; художник Кейт Хиндли ; предисловие Крессиды Коуэлл. - Москва : Махаон, 2019. - 222, [1] с. : ил.

Элизабет Аллен — маленькая испорченная эгоистка, поэтому родители решили отправить ее в школу-пансион. Элизабет решает стать САМОЙ НЕСНОСНОЙ ДЕВЧОНКОЙ НА СВЕТЕ, чтобы ее отослали домой. Но в школе Уайтлиф не все так просто...



«Прекрасная, поучительная, добрая детская книга про девочку Элизабет. Она избалованная и своевольная, но, как оказалось в дальнейшем, очень добрая, отзывчивая, с хорошими задатками лидера. Раскрыться Элизабет помогает школа Уайтлиф - оочень необычная... Именно там несносная девчонка находит друзей и раскрывает самые лучшие черты своего характера. Но перед этим она изрядно попортит всем жизнь...»

(из отзывов)





Блайтон, Энид.

Вредная девчонка исправляется : повесть / Энид Блайтон ; перевод с английского Светланы Чулковой ; художник Кейт Хиндли ; предисловие Крессиды Коуэлл. - Москва : Махаон, 2019. - 222, [1] с. : ил.

В этой четверти Элизабет из всех сил старается быть пайнкой. Но кое-кто хочет всё испортить, заставляя её быть вредной. Ну и как теперь отвязаться от этого противного прозвища, которое прочно прилипло?





Блайтон, Энид.

Вредная девчонка - староста : повесть / Энид Блайтон ; перевод с английского Ольги Мязотс ; художник Кейт Хиндли ; предисловие Крессида Коуэлл. - Москва : Махаон, 2019. - 252, [3] с. : ил.

Элизабет Аллен в полном восторге: её выбрали старостой. Но она даже не подозревает, какая это ответственная работа быть школьным наставником. Ей кажется, что она всё делает правильно, но почему-то становится только хуже. Она старается держать себя в руках, но это так трудно для той, кого совсем недавно считали самой вредной на свете!



«Здесь есть всё, что нужно хорошей детской книге: дружба, веселье, приключения и даже первая влюблённость».

Журнал о книгах Buchmedia Magazin



<https://www.litres.ru/serii-knig/ne-otkryvat/>



И угораздило же Немо родиться в Нудинге, самом скучном городке на свете! А ведь он всю жизнь мечтал о приключениях – но разве в таком болоте случится что-нибудь интересное?! Однако Немо и подумать не мог, какие головокружительные перемены его ждут... Всё началось с того, что к нему в руки попала странная посылка с надписью «Не открывать!». Конечно же, мальчик ни минуту не сомневался – эту коробку надо срочно открыть! И как же он удивился, когда обнаружил внутри плюшевого йети – живого и очень прожорливого! А тем временем на улице пошёл снег – прямо в середине лета!

Теперь Немо и его друзьям Фреду и Оде нужно выяснить: кто же такой этот йети? Как его приручить? А главное – кто и зачем его прислал? Ребятам придётся поторопиться: ещё немного – и в городе случится снежная катастрофа!

Хаберзак, Шарлотта.

Не открывать! Кусается! / Шарлотта Хаберзак ; перевод с немецкого И.

Н. Гиляровой ; иллюстрации Фредерика Бертрана. - Москва : Эксмодетство, 2020. - 237,

[2] с. : ил.



Хаберзак, Шарлотта.

Не открывать! Липко! / Шарлотта Хаберзак ; перевод с немецкого И. Н. Гиляровой ; иллюстрации Фредерика Бертрана. - Москва : Эксмодетство, 2019. - 237, [1] с. : ил.

<https://ok.ru/zalarinska/topic/151094966115673>



После приключений с плюшевым Айси Немо мог бы понять: ни в коем случае нельзя открывать посылки от незнакомцев! Однако, когда мальчик нашёл на пороге своего дома новую коробку, он решил, что её нужно обязательно открыть. Снова! На этот раз в посылке оказался липкий, зелёный и скользкий... ЛИЗУН! Слайми умеет разговаривать и боится щекотки. Стоило ему выбраться из коробки, как над городом пошёл ужасный ливень! Теперь Немо и его друзьям Фреду и Оде нужно срочно найти настоящего хозяина Слайми. А тем временем кое-кто уже начал следить за лизуном и ребятами... Берегись, Слайми!

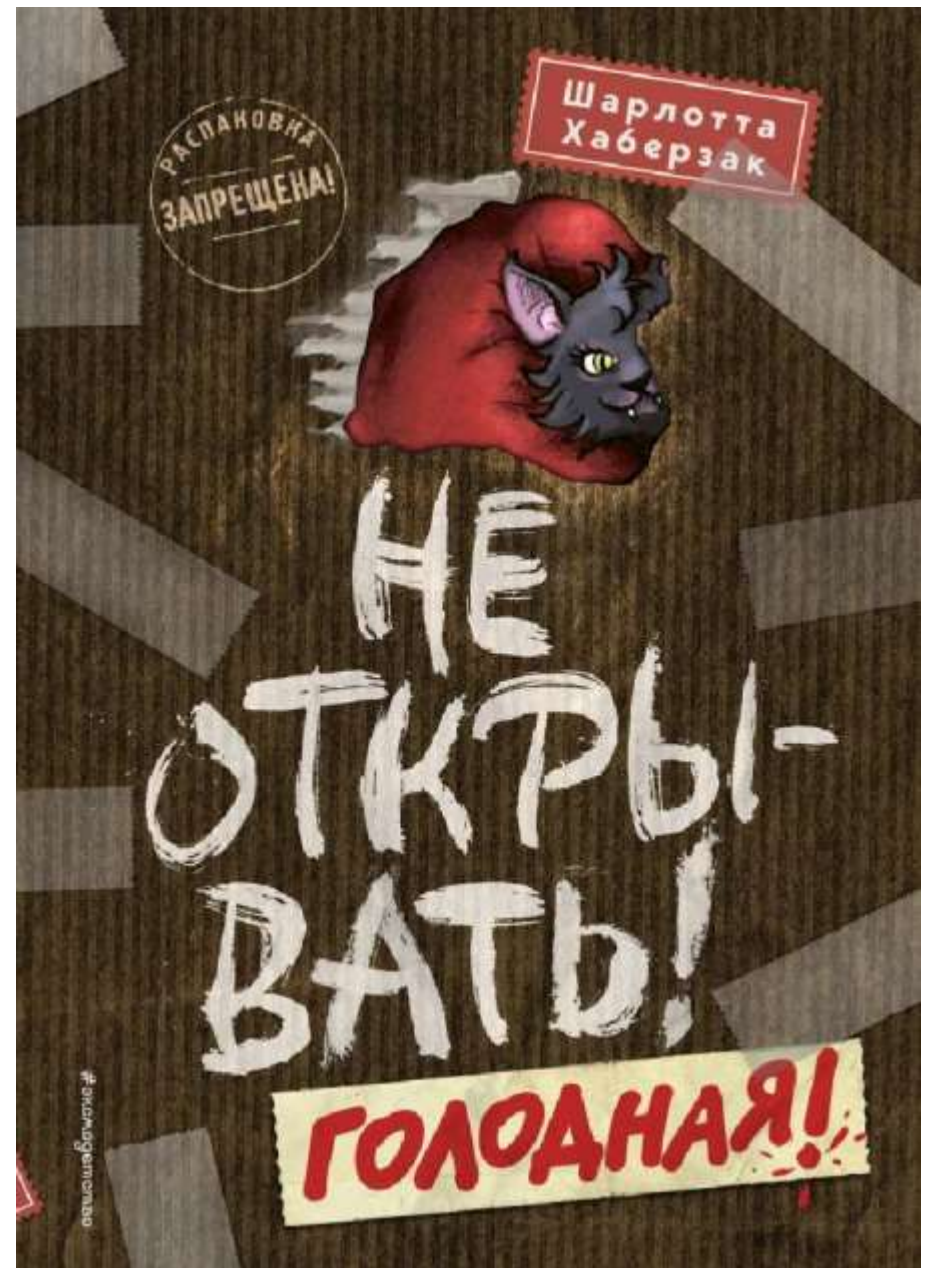


Немо всегда думал, что получать и распаковывать посылки – это весело. Но с тех пор, как таинственный незнакомец стал отправлять ему коробки с ожившими игрушками (очень опасными!), он понял: не все посылки стоит открывать!

Поэтому, когда мальчик получил коробку-сюрприз в третий раз, он вернул её на почту. Но вот незадача, кто-то открыл её вместо него! И над Нудингом воцарилась тьма!

Словно кто-то отключил солнце! А это значит, что Немо и его друзьям Фреду и Оде нужно срочно найти того, кто прятался в посылке.

Правда, на этот раз им нужно быть очень осторожными! Ведь им придётся иметь дело с чёрной кошкой и кое-кем ещё...



Хаберзак, Шарлотта.

Не открывать! Голодная! / Шарлотта Хаберзак ; перевод с немецкого И. Н. Гиляровой ; иллюстрации Фредерика Бертрана. - Москва : Эксмодетство, 2019. - 237, [2] с. : ил.

Жизнь в Нудинге теперь сложно назвать скучной. Весь город стоит на ушах! Все готовятся к грандиозному костюмированному представлению. Жители шьют наряды и разучивают роли.

И только Немо, Ода и Фред не поддались всеобщему безумию. А всё потому, что у них есть дела поважнее. Спустя несколько месяцев таинственный вор игрушек вернулся и прислал им новую посылку! Стоило ребятам распаковать её, как оттуда вылетел дракончик с блестящим брюшком. Вот только симпатичный плюшевый малыш быстро превратился в огнедышащего ГИГАНТА! Чтобы спасти праздник и уберечь жителей и гостей города от опасности, друзьям нужно поскорее вернуть Драго хозяину. Но проблема в том, что ребёнок, у которого вор украл игрушку, уехал из Нудинга. Как же теперь быть?!



Хаберзак, Шарлотта.

Не открывать! Плюётся огнём! / Шарлотта Хаберзак ; перевод с немецкого И. Н. Гиляровой ; иллюстрации Фредерика Бертрана. - Москва : Эксмодество, 2020. - 237, [2] с. : ил.





За серию книг «Невероятные приключения Брыся в пространстве и времени» Ольга Малышкина стала лауреатом Первой премии Международного конкурса «Новая сказка – 2015»



НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БРЫСЯ
В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

БРЫСЬ, ИЛИ ОДИН ЗА ВСЕХ И ВСЕ ЗА ОДНОГО

Ольга Малышкина



Что может случиться, если разбить пузырёк из-под валерьянки? Думаете, ничего страшного? Но это только в том случае, если в пузырьке не хранился эликсир перемещений и если его волшебные капли не попали на раскрытую книгу, в которой на каждой странице бушуют страсти, закручиваются интриги и в беспощадных поединках звенят клинки и шпаги. А уж если в момент падения пузырька рядом оказался Брысь со своей дружной командой, то встреча с отважной четвёркой мушкетёров, невероятные приключения и новые знания для любознательных читателей гарантированы... По мотивам романа Александра Дюма «Три мушкетёра». Читателя ждут новые похождения героев и новый финал. С оригиналом книгу связывают лишь несколько отправных моментов сюжета.

Малышкина, Ольга.

Брысь, или Один за всех и все за одного :
приключенческая повесть / Ольга Малышкина ; художник О.
Кагальникова. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 316, [3] с. : ил.

Никому не хотелось бы очнуться однажды в незнакомом подвале, в полной темноте и неизвестности, а уж тем более привыкшему к спокойной и сытой жизни в удобной клетке белому крысу Пафнутию – питомцу юного химика и изобретателя эликсира перемещений. И если бы дело ограничилось только незнакомым подвалом, то ещё полбеды, но эксперименты юного химика забросили маленького грызуна в самое настоящее лихолетье – суровое послереволюционное время, голодное и страшное! Судьба свела Пафнутия с детдомовским мальчиком Колей, сыном бывшего царского офицера. Смогут ли друзья отыскать в людском водовороте Колиного папу? Какие опасности приготовил им злой рок? И при чём тут чёрная жемчужина?..



Малышкина, Ольга.

Брысь, или Приключения одного м.н.с. : приключенческая повесть / Ольга Малышкина ; художник О. Кагальникова. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 211, [12] с. : ил.

НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БРЫСЯ
В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

БРЫСЬ, ИЛИ ТАЙНЫ ЦАРСКОГО СЕЛА

Ольга Малышкина



Случайно узнав, как трагически закончилась история правления Романовых, Брысь решает отправиться в новое путешествие во времени. Отважный герой оказывается в прошлом, в самом начале Февральской революции 1917 года. В историко-приключенческом повествовании читатель увидит, как разгорался пожар революции; узнает, кто такой Григорий Распутин, побродит по таинственным подземным туннелям, побывает в взбунтовавшемся Петрограде, познакомится с царской семьёй и замечательными людьми, такими как доктор Боткин, матрос Климентий Нагорный и другими, для кого "долг, честь и совесть" не пустые слова... А ещё - вместе с Брысем будет искать клад!

Малышкина, Ольга.

Брысь, или Тайны Царского Села : приключенческая повесть / Ольга Малышкина ; художник О. Кагальникова. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 377, [5] с. : ил.

Брысь – обыкновенный кот, каких много на улицах Санкт-Петербурга. Но однажды, ранним майским утром, он очутился на Дворцовой набережной и жизнь его круто изменилась: мечта попасть в Зимний дворец обернулась невероятными приключениями, в которых герою довелось оказаться в прошлом, стать виновником грандиозного пожара, подружиться с наследником российского престола, рисковать собой, спасая жизнь хозяина и друга, побывать в мрачных казематах Петропавловской крепости, чуть не погибнуть во время восстания декабристов, а ещё – найти исчезнувшую в годы Второй мировой войны Янтарную комнату...



Малышкина, Ольга.

Брысь, или Кот Его Высочества : приключенческая повесть / Ольга Малышкина ; художник О. Кагальникова. - Москва : Аквилегия-М, 2019. - 298, [5] с. : ил.

КНИГИ ВАС ЖДУТ!

